

# ***Les Méliès du court-métrage*** **Festival CinéVIF 2017 - D2**

## **Le palmarès officiel du jury**

### **– Grand Prix du festival**

Offert par CinéVIF

Nominés :

- Les champs
- Schizophrenia
- Tunisie 2045

**Primé :**

- **Tunisie 2045 (Ted Hardy-Carnac, *open*)**

### **– Grand Prix du jury**

Offert par Club Guadeloupe

Nominés :

- Les champs
- Le marchand de rêves
- Tunisie 2045

**Primé :**

- **Les champs (André Salaix, CACS Sannois)**

### **– Prix Jeunesse et Culture (auteur de moins de 29 ans)**

Chèque de 100 euros, offert par CinéVIF

Nominés :

- Le coucou
- Le marchand de rêves
- Le sang des loups

**Primé :**

**- Le marchand de rêves (Elie Moucat, *open*)**

**- Prix du meilleur film de fiction**

Offert par ACD La Boissière

Nominés :

- Cambrioleurs hors pair
- Je suis ta dernière rose
- Madeleine

**Primé :**

**- Cambrioleurs hors pair (Christian Benko, BSI Maisons Laffitte)**

**- Prix du meilleur film documentaire**

Offert par CAP Paris

Nominés :

- Le Baroque en pays du Mont Blanc
- Ceylan, c'est plus que ma tasse de thé
- Made in Hong-Kong
- Mémoire vive
- Tous au nid

**Primé :**

**- Made in Hong-Kong (Jean-Pierre Gillet, CACS Sannois)**

**- Prix du meilleur film de reportage**

Offert par l'Ecole Hériot La Boissière-Ecole

Nominés :

- Une journée d'automne
- Ma terre, mon origine
- Saraswati, déesse de la connaissance
- La Semaine sainte à Séville

**Primé :**

**- La Semaine sainte à Séville (Guy Lamouroux, Cinamat L'Haÿ-les-Roses)**

**– Prix du meilleur film d'animation, d'expression libre, clip ou minute**

Offert par CinéVIF

Nominés :

- Africa
- Jump !
- Ombres furtives
- Handicap
- Un jour, un mur

**Primé :**

- **Handicap (Guy Lamouroux, Cinamat L'Haÿ-les-Roses)**

**– Prix du président du jury**

Offert par le président du jury

Nominés :

- Portraits de famille
- Saraswati, déesse de la connaissance
- S'affirmer femme

**Primé :**

- **Portraits de famille (Christophe Blanchard, CACS Sannois)**

**– Prix du jury**

Offert par les Affaires culturelles de Rueil-Malmaison

Nominés :

- Les champs
- EDC TV
- Mémoire vive

**Primé :**

- **Mémoire vive (Jean-Louis Raffenaud, CIV Vanves)**

**– Prix de la meilleure interprétation**

Offert par Club Guadeloupe

Nominés :

- le collectif de *EDC TV*
- rôle du conteur dans *Le marchand de rêves*
- rôle de la femme schizophrène dans *Schizophrenia*

**Primé :**

**- le collectif de EDC TV (DiViPassion Athis-Mons)**

**– Prix de la meilleure mise en scène**

Offert par CinéVIF

Nominés :

- Je suis ta dernière rose
- Portraits de famille
- Schizophrenia

**Primé :**

**- Je suis ta dernière rose (Stéphane Pinéro, open)**

**– Prix du meilleur film animalier**

Offert par CVMD Saclay

Nominés :

- Une journée d'automne
- Komodo
- Tous au nid

**Primé :**

**- Une journée d'automne (Marcel Chanet, RVB Rueil-Malmaison)**

**– Prix du meilleur montage**

Offert par RVB Rueil-Malmaison

Nominés :

- Africa

- Le Baroque au pays du Mont Blanc
- Ceylan c'est plus que ma tasse de thé
- Jump !

**Primé :**

- **Jump ! (Jean-Loup Floquet, CAP Paris)**

**- Prix de la meilleure image**

Offert par Cinamat L'Haÿ-les-Roses

Nominés :

- Africa
- Le coucou
- Ombres furtives

**Primé :**

- **Africa (Jean-Pierre Gillet, CACS Sannois)**

**- Prix de la meilleure bande son**

Offert par CAB Le Bouchet

Nominés :

- Le coucou
- Komodo
- Le Baroque en pays du Mont Blanc

**Primé :**

- **Le Baroque en pays du Mont Blanc (Hélène Chevalier, CAP Paris)**

## **Les Méliès du public :**

**Les Méliès d'Or :**

- **Les champs** (André Salaix, CACS Sannois)
- **Tunisie 2045** (Ted Hardy-Carnac, *open*)

### **Les Méliès d'argent :**

- **Africa** (Jean-Pierre Gillet, CACS Sannois)
- **Le Baroque en pays du Mont Blanc** (Hélène Chevalier, CAP Paris)
- **Ceylan c'est plus que ma tasse de thé** (Jean-Pierre Golard, CIV Vanves)
- **L'Hermione** (Michel Hunot, VCR Rambouillet)
- **Une journée d'automne** (Marcel Chanet, RVB Rueil-Malmaison)
- **Made in Hong-Kong** (Jean-Pierre Gillet, CACS Sannois)
- **Mémoire vive** (Jean-Louis Raffenaud, CIV Vanves)
- **Portraits de famille** (Christophe Blanchard, CACS Sannois)
- **Le sang des loups** (Joël Baud, *open*)
- **Saraswati, déesse de la connaissance** (Jean-Pierre Golard, CIV Vanves)
- **La Semaine sainte à Séville** (Guy Lamouroux, Cinamat L'Haÿ-les-Roses)
- **Tous au nid** (Marcel Chanet, RVB Rueil-Malmaison)
- **S'affirmer femme** (Armel Vertino, club Guadeloupe)
- **Stromboli l'assoupi** (Christian Benko, BSI Maisons Laffitte)
- **Handicap** (Guy Lamouroux, Cinamat L'Haÿ-les-Roses)

### **Les Méliès de bronze :**

- **Cambrioleurs hors pair** (Christian Benko, BSI Maisons Laffitte)
- **Le coucou** (Joël Baud, *open*)
- **Jump !** (Jean-Loup Floquet, CAP Paris)
- **Komodo** (Michel Bodin, CACS Sannois)
- **Madeleine** (Vincent Malaisé, *open*)
- **Schizophrenia** (Nicolas Bellaïche, *open*)

► **Les films non cités parmi les Méliès obtiennent un diplôme de participation.**

► **Les Méliès d'Or et d'Argent sont sélectionnés en D1 uniquement si leur auteur est adhérent à un club affilié à CinéVIF.**